

Comenia Script – pár otázok a odpovedí

1. Znižuje sa úroveň požiadaviek na žiakov tým, že sa nemusia učiť písané písmo?

CS je písané nespojité písmo. Jeho výhodou je, že sa deti učia písať dva tvary miesto štyroch. Tým, že je nespojité a diakritické znamienka sa píšu hneď po napísaní, predchádzame ich zabúdaniu. Písmo CS bolo vytvorené pre potreby súčasných detí a nadväzuje na to, s čím prichádzajú z MŠ. Nemusia sa učiť presne skopírované spojité ťahy, ktoré menia a prispôbujú vo vyšších ročníkoch.

Pri CS deti do písma vkladajú svoju tvorivosť a rozvíja sa jemná motorika, napr. pri modelovaní, strihaní, kreslení a pod. (hemisféry pravá i ľavá sú dostatočne zapojené). Je priestor na kvalitné písanie a vlastný slovný prejav a umelecký prejav. Pri klasickom písanom písme musia pisári presne skopírovať sklon a tvar písma, čím sa potláča ich osobnosť, individualita. Je mu predložené písanie so sklonom, hoc má možno vnútorné predpoklady na písanie bez sklonu či písanie s opačným sklonom.

Pri písme CS majú deti možnosť voľby a prejaviť svoj charakter aj prostredníctvom písma. Či ide o sklon alebo varianty, ktoré majú deti v ponuke. Rovnako sú deti ušetrené o učenie sa písmen a spojov, ktoré sa v písanom prejave málo vyskytujú a preto si deti ťažko vybavujú ich správny tvar. Napr. H, G, X, G, či spoje vl, vr, pl, bl, br.

2. Naučia sa používaním tlačeneho písma žiaci lepšie písať a čítať s porozumením?

Písanie CS je písanie s porozumením. Pisári svoju myšlienku nemusia zastaviť a vrátiť sa k dopísaniu znamienok. Písmenká si vybavujú a zafixujú hneď v prvej triede a píšu ich automaticky a tým neprerušujú písaný text.

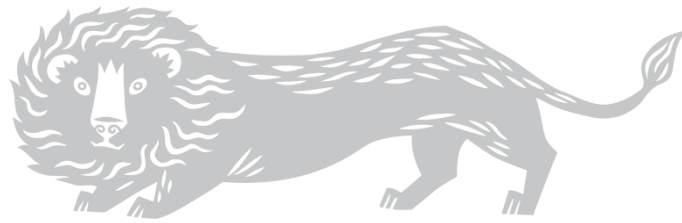
Zároveň je to písmo, kde si dieťa vďaka akceptovateľným tvarom tvorí svoje písmo, do ktoré ho vkladá svoju osobnosť, svoj charakter a písmo ho baví. A, čo je hlavné, zachováva čitateľnosť a tým dieťa naberá na sebedomí.

3. Súvisí používanie tlačeneho písma aj s lepšou digitálnou gramotnosťou u detí?

Deti v súčasnosti používajú inú formu komunikácie ako ich rodičia. Dnes je to e-mail, internet, SMS na mobilnom telefóne apod. Je dôležité vnímať, čo deti potrebujú a budú potrebovať. To, že klasické písané písmo je pri bežnom písaní horšie čitateľné, je všeobecný jav. Spolu s elektronickou komunikáciou to prispieva k tomu, že sa píše minimálne.

Tvory písma CS sú navrhnuté pre potreby dnešných detí s presahom potrieb písania do budúcnosti. Písmom CS sa vieme dorozumieť aj v zahraničí. Písané písmo sa používa menej i na školách, no je dôležité, aby písmo naďalej bolo kvalitným dorozumievacím prostriedkom pre pisárov. Zrozumiteľným nielen pre deti samé, no aj pre čitateľov.





4. Akú úlohu má tlačené písmo v lepšom vývoji dysgrafikov a dyslektikov?

Písmo CS je jednoduché písmo aj pre deti s poruchami učenia. Tým, že sa diakritické znamienka píšu hneď po napísaní každého písmenka, predchádzame ich zabúdaniu. Vidíme to pri písme našich detí a výrazne sa eliminovalo zabúdanie znamienok.

V Narnii učíme písmo CS už piaty rok a rodičia sú vďační za jednoduché písmo CS. Vidia výrazné zlepšenie u svojich detí. Mnohé deti aj vo vyšších ročníkoch prešlo na CS a tým sa pri deťoch s dysgrafiou a dyslexiou výrazne znížila chybovosť v ich písomnom prejave.

Je dôležité, aby deti mali k svojmu písmu vzťah a aby ich písmo bavilo. O to radšej chodia a budú chodiť do školy. Pretože majú možnosť zažiť úspech.

Napísala: Andrea Cinegová

